

# HONG KONG FILMS

## @ TOKYO 2024

Join us and mingle with  
Hong Kong's vibrant film community

香港の活気ある映画コミュニティと交流しましょう

31  
OCT  
(THU)

13:00-14:00

Port Hall, 1/F 1 階ポートホール

### CASE SHARING: WINNING PROJECTS OF HONG KONG-ASIAN FILM COLLABORATION FUNDING SCHEME

香港-アジア映画共同製作助成制度  
受賞プロジェクトの成功事例紹介

*Open to visitors above 18 years of age only*  
18歳以上の方のみご入場いただけます

15:30-16:30

Port Hall, 1/F 1 階ポートホール

### MARTIAL ARTS ON THE SILVER SCREEN: PAST, PRESENT, AND FUTURE

カンフー映画: 過去、現在、そして未来

*Open to visitors above 18 years of age only*  
18歳以上の方のみご入場いただけます

17:30

InterContinental Tokyo Bay Hotel  
ホテル インターコンチネンタル 東京ベイ

### HONG KONG NIGHT

*by-invitation only*

# CASE SHARING: WINNING PROJECTS OF HONG KONG-ASIAN FILM COLLABORATION FUNDING SCHEME

## 香港-アジア映画共同製作助成制度 受賞プロジェクトの成功事例紹介

31 Oct 2024 (Thu) | 13:00-14:00 | Port Hall, 1/F 1 階ポートホール

The first two Hong Kong-Japan co-productions to receive accolades from the Hong Kong-Asian Film Collaboration Funding Scheme, *All the Things We Have Done Wrong That Led Us to This* and *38.83* have been awarded a grant of up to HK\$ 9 million (approximately US\$1.1 million) to assist their production. Award winners Stanley KWAN and Shunsuke KOGA, together with their teams, will reveal the unique factors that made their projects stand out among competitors. They will also discuss the challenges foreseen in the actual production, and how they are strategizing to overcome them.

「香港-アジア映画共同製作助成制度」の初受賞作品「All The Things We Have Done Wrong That Led Us To This」と「38.83」の日港共同製作の両作品には、制作費として最大900万香港ドル（約110万米ドル）が助成されました。受賞したスタンリー・クワン氏、古賀俊介氏が登壇し、他プロジェクトと差をつけた要因や、映画製作面で実際に想定される課題、それを克服する為の戦略について対談します。

### Speakers :



Stanley KWAN  
Producer



Daishi MATSUNAGA  
Director



Jun LI  
Screenwriter



Shunsuke KOGA  
Producer



Vincci CHEUK  
Director-Screenwriter

# MARTIAL ARTS ON THE SILVER SCREEN: PAST, PRESENT, AND FUTURE

## カンフー映画: 過去、現在、そして未来

31 Oct 2024 (Thu) | 15:30-16:30 | Port Hall, 1/F 1 階ポートホール

This panel discussion features three renowned action film directors and actors as they delve into the evolution of martial arts cinema. From the traditional mastery of kung fu classics to the innovative potential of modern action films integrating advanced technology, the action masters will analyze the illustrious past and envision the future of this unique cinematic genre. By sharing behind-the-scenes anecdotes and challenges, they will inspire a deeper appreciation for the essence and allure of martial arts on film.

2部のパネルディスカッションでは、3名の著名なアクション映画監督と俳優が登壇し武道映画の進化について掘り下げます。伝統的なカンフーの名作から、先端技術を取り入れた現代アクション映画の革新的な可能性まで、アクションの巨匠たちがこのユニークな映画ジャンルの輝かしい過去を分析し未来を描きます。舞台裏の逸話や課題の共有で映画における武術の本質と魅力をより深く理解するきっかけとなるでしょう。

### Speakers :



Sammo HUNG



Yasuaki KURATA



Kenji TANIGAKI

Both seminars open to visitors above 18 years of age only どちらのセミナーも18歳以上の方のみご入場いただけます

Learn More about the Speakers

講演者について

# Hong Kong Films @ TOKYO 2024

Find out more

- Film Catalogue
- Events
- Hong Kong Pavilion @ TIFFCOM
- Hong Kong Delegation



**COME MEET US AT HONG KONG PAVILION @ 2-26**  
香港パビリオンにぜひお越しください



中華人民共和國香港特別行政區政府  
文化體育及旅遊局  
Culture, Sports and Tourism Bureau  
The Government of the Hong Kong Special Administrative Region  
of the People's Republic of China

