

中國內地賣座電影均陷入抄襲風波……

當涉及人為退票風波的內地電影《愛情公寓》在廣受劣評并且產生版權糾紛，令該片首映頭兩天票房狂收 3 億餘元（人民幣，下同）之後，緊接下來的第三天票房便狂跌至只有 3 千餘萬元，之後一路向下。相反的是，演而優則導的黃渤，其處女作《一出好戲》公映首天與《愛情公寓》正面交鋒，亦有過億票房，表現不俗。截至 8 月 14 日，兩片同映 6 天，《一出好戲》共收票房 7.21 億元，而滑落至本周票房排行榜第 3 位的《愛情公寓》共收 5.27 億元。

可是，處女作《一出好戲》雖然票房不錯，也有些好評，更有人說想不到黃渤的首作居然有著深度思想性。但 8 月 12 日晚，微博上出現了一篇署名“昶靈子”的文章，題目為《<一出好戲>別人的喜劇，我的悲劇》，稱自己本名為于夢媛，是一名不知名但深愛寫作的小作者，實名舉報黃渤的導演處女作《一出好戲》抄襲了自己創作的劇本《男人危機》——微博寫道：“2013 年，我寫了個劇本并以一家影視公司的名義邀請黃渤出演劇中男一號，黃渤以故事框架與人物類型不太適合拒絕了；但是，今天，他却用雷同的故事框架和人物類型自編自導自演了他作為導演的首部電影《一出好戲》！這是一種什麼行爲？”文中還強調，片中“錢進”一角甚至可以說是特別為黃渤量身定制。

至今為止未見黃渤對此有反何反應。

預計票房將達 25 億元的《西虹市首富》同樣也遇到被指抄襲：8 月 8 日，微信公眾號“尾骨說”發表編劇王哈羽的署名文章《<西虹市首富>抄襲我 2015 年作品成首富，到底是夢想重要還是金錢重要？》，該文稱《西虹市首富》抄襲了她的劇本《繼承者》，“從人物設置到細節、橋段都有著諸多類似的地方，唯一不同的是把男主角夢想拍電影改成了踢足球”。人們也注意到，儘管《西虹市首富》創作班底開心麻花承認是從荷裏活電影《續命梟雄》買回來的版權，然而，由于開心麻花早就曾在 2015 年一部《夏洛特煩惱》被踢爆抄襲自 1985 年哥普拉的《時光倒流未嫁時》（Peggy Sue Got Married）引起轟動，“留有前科”，如今此情此景，人們對其創作態度大概也有所保留了。

中國內地電影儘管發展迅速，可是屢屢出現被指抄襲事件，說明中國內地的原創電影有很大提升空間，仍需努力。